

Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України
(ЦДАМЛМ України)

ФОНД № 319

Сандлер Оскар Аронович

(1910 – 1981)

український композитор

ОПИС № 1

справ постійного зберігання

1937 – 1973

Київ 2020

Зміст

	№№ од. зб.	№№ арк.
Передмова		3 – 5
Список скорочень		6
Іменний покажчик		7
I. Творчі документи Сандлера О.А.	1-7	8 – 9
II. Листи Сандлера О.А.	8	10
III. Листи Сандлеру О.А.	9-10	10
IV. Документи до біографії Сандлера О.А.	11-28	10 – 12
V. Документи про Сандлера О.А.	29-31	13
VI. Зображальні документи	32-40	13 – 14
Додаток 1		

Передмова

Оскар Аронович Сандлер народився 26 січня 1910 р. в Києві. У 1937 р. закінчив Київську консерваторію у класі Гліба Таранова (диригування) і Віктора Косенка (композиція).

Упродовж 1937-1940 рр. – був асистентом диригента і диригентом Київського театру опери та балету. Пізніше, був завідувачем музичної частини Київського російського драматичного театру імені Лесі Українки (1940-1941), об'єднаного театру казахської та російської драми (1941-1945, Алма-Ата), Київської естради (1951).

Помер у Києві 3 травня 1981 року. Похований на Міському кладовищі «Берківці».

За життя композитор створив наступні твори:

- оперети: «Даруйте коханим тюльпани» (1958); «Наречені не повинні плакати» (1959); «Каштани Києва» (1972). Музичні комедії: «Фабрика чудес» (1949); «На світанку» (1964); «Четверо з вулиці Жанни» (1966);

- опери: «Собака на сні» (1946); «В степах України» (1954);

- балети: «Серце дівоче» (1961);

- музику до фільмів: «Антоша Рибкін» (1942); «Актриса» (1943) «Біла троянда» (1943); «Близнята» (1945); «Зигмунд Колосовський» (1945); «Подвиг розвідника» (1947); «Наші чемпіони» (1953); «Пригоди з піджаком Тарапуньки» (1955); «Штепсель одружує Тарапуньку» (1957); «Круті сходи» (1957); «Мандрівка в молодість» (1959); «Коли починається юність» (1959); «Чорноморочка» (1959); «Пригоди Перця» (1961, мультфільм); «Артист із Коханівки» (1961); «Їхали ми, їхали...» (1962); «Місяць травень» (1965), «Серце Бонівура» (1969);

- музику до вистав;

- пісні (понад 100).

Представлені у даному описі документи до ЦДАМЛМ України були передані у 1970 році особисто фондоутворювачем та у 1982 році Сандлер

Єлизаветою Андріївною. На їхній основі було сформовано особовий фонд № 319. У 2020 році здавальний опис № 1 та опис № 2 повної науково-технічної обробки документів взято на перероблення і вдосконалення, внаслідок чого укладено опис № 1 справ постійного зберігання, до якого внесено 41 одиницю зберігання за 1937 – 1973рр.

Справи опису розміщено у розділах: «Творчі документи Сандлера О.А.», «Листи Сандлера О.А.», «Листи Сандлеру О.А.», «Документи до біографії Сандлера О.А.», «Документи про Сандлера О.А.», «Зображальні документи».

Серед документів першого розділу «Творчі документи Сандлера О.А.»: сценічні твори («Транзитные пассажиры», «Дарите любимым тюльпаны», «Серце дівоче», «Четверо з вулиці Жанни», «Каштаны Киева»); «Собака на сене» та вокальні твори (пісні: «Барабанщик», «Ялинкова карнавальна», «Песня юных полярников», «Ми славимо лікаря руки», «Песня о весёлой дороге», «Пісня молоді гвардії», «Лине чайка в небеса», «Золота шайба»).

До розділу «Листи Сандлера О.А.» увійшов лист Сандлера О.А. голові Президіуму ВР УРСР Коротченку Д.С.

Розділ «Листи Сандлеру О.А.» включає лист Лукіна П. та листи з подяками та проханнями від різних осіб.

Розділ «Документи до біографії Сандлера О.А.» представлений *документами професійної діяльності*: афішами творчих вечорів Сандлера О.А. та концертів за його участі, вистав та опер, запрошеннями на творчі вечори фондоутворювача та за його участі, програмами вистав, концертів, де виконувались твори Сандлера О.А.; *документами про нагородження*: дипломом про присвоєння почесного звання заслуженого діяча мистецтв Української РСР Сандлеру О.А. та почесною грамотою від ВР Казахської РСР; *документами ювілейного характеру*: вітальною адресою та листами Секретаріату Спілки композиторів СРСР Сандлеру О.А., дирекцій Львівського державного академічного театру опери та балету, Київського державного

ордена Леніна академічного театру опери та балету ім. Т.Г. Шевченка, Державної Заслуженої Академічної Капели УРСР «Думка» та ін.

Серед документів розділу «Документи про Сандлера О.А.» відгук дирекції Ново-Краматорського ордену Леніна машинобудівного заводу ім. Сталіна на роботу Сандлера О.А. по підготовці музичного виступу та статті про життєвий і творчий шлях фондоутворювача.

До розділу «Зображальні документи» увійшли індивідуальні фотографії Сандлера О.А.; фотографії Сандлера О.А. у групах і з слухачами оперного класу Київської консерваторії, акторами, відпочиваючими в м. Ворзель, композиторами та діячами мистецтва, родичами та ін. Окрім того серед документів зазначеного розділу індивідуальна фотографія Петрусенко О.А. з дарчим написом «Оскарю от Оксаны Петрусенко».

Документи у розділах опису систематизовано за структурно-хронологічною ознакою.

Фізичний стан документів, внесених до опису, в цілому задовільний.

Опис укладено згідно з методичним посібником «Робота з документами особового походження» (К., 2009).

Передмову склав:

головний спеціаліст

відділу довідкового апарату

документів

_____ 2020

А.Ю. Чумаковська

Список скорочень

б/д	без дати
вир.	вирізка
ВР	Верховна Рада
газ.	газета
ім.	імені
ін.	інше
м.	місто
р.	рік
РСР	Радянська Соціалістична Республіка
рук.	рукопис
УРСР	Українська Радянська Соціалістична Республіка

Іменний покажчик

	№№ од. зб.
Волинський Т.	7
Галабутська О.К.	6
Довгополов М.	31
Ільїн С.	31
Корнійчук О.Є.	39
Коротченко Д.С.	8
Кривенко Г.	30
Кульська І.	7
Лукін П.	9
Малиш А.	31
Масенко Т.	7
Михайлов М.	30, 31
Мольнар М.	30
Палійчук Б.	7
Петрусенко О.А.	40
Плоткін Г.	4, 5
Савельєв Б.	30
Свирський Р.	31
Сом М.	7
Череповецький Ю.	7

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням ЕПК ЦДАМЛМ України

15 грудня 2020 р. Протокол № 12

ФОНД № 319

Сандлер Оскар Аронович

(1910 – 1981)

український композитор

ОПИС № 1

справ постійного зберігання

1937 – 1973

Надходження згідно з актами № 849 від 13. 10. 1970; № 188 від 03. 12. 1982.

№№ з/п	Заголовок справи	Крайні дати документів у справі	Кількість документів в у справі	Кількість аркушів у справі	Примітка
1	2	3	4	5	6
I. ТВОРЧІ ДОКУМЕНТИ САНДЛЕРА О.А.					
- сценічні твори					
1.	Сандлер О.А. «Транзитные пассажиры». Оперетта. Окреміакти. Рук.	не пізніше 1956	1	114	
2.	Сандлер О.А. «Дарите любимым тюльпаны». Оперетта. Окреміакти, дії. Рук.	не пізніше 1958	1	116	
3.	Сандлер О.А. «Серце дівоче». Лірико-комедійний балет в 3-х діях. Неповністю. Рук.	1961	1	191	

1	2	3	4	5	6
4.	Сандлер О. «Четверо з вулиці Жанни». Музична комедія на 3 дії за п'єсою Г. Плоткіна. Клавір. Ротапринт	14 березня 1967	1	116	
5.	Сандлер О. «Каштаны Києва». Музична комедія. Лібрето Г. Плоткіна. Клавір. Ротапринт	16 січня 1973	1	80	
6.	Сандлер О.А. «Собака на сене». Комічна опера в 3-х діях за п'єсою Лопе де Вега. Лібрето О.К. Галабутської. Клавір. Ротапринт.	16 січня 1973	1	186	

- вокальні твори

7.	Сандлер О. «Барабанщик», «Ялинкова карнавальна», «Песня юных полярников», «Ми славимолікаря руки», «Песня о весёлой дороге», «Піснямолодоїгвардії», «Лине чайка в небеса», «Золота шайба». Пісні на слова Б. Палійчука, І. Кульської, Т. Волинського, Т. Масенка, М. Сома, Ю. Череповецького. Вир.з газ. «Ленинское знамя», «Зірка», «Юный ленинец», «ВечірнійКиїв», «РадянськаУкраїна», «Радянський спорт» та невстановленоїгазети.	26 червня 1947 – 29 лютого 1964, б/д	9	9	
----	--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6
II. ЛИСТИ САНДЛЕРА О.А.					
8.	Лист Сандлера О.А. голови Президіуму ВР УРСР Коротченку Д.С.	31 серпня 1954	1	1	
III. ЛИСТИ САНДЛЕРУ О.А.					
9.	Лист Лукіна П. Сандлеру О.А.	12 жовтня 1954	1	1	

10.	Листи з подяками та проханнями від різних осіб	16 листопада 1952 – 7 січня 1956, б/д	10	18	
IV. ДОКУМЕНТИ ДО БІОГРАФІЇ САНДЛЕРА О.А.					
- документи професійної діяльності Сандлера О.А.					
11.	Афіші творчих вечорів Сандлера О.А. та концертів за його участі	1943, 1952, б/д	6	6	
12.	Афіші опери «Одним життям» у постановці Харківського державного академічного театру опери та балету імені М.В.Лисенка	8-9 листопада 1947, б/д	3	3	
13.	Афіша вистав «На світанку», «Четвер з вулиці Жанни» у постановці Київського державного театру оперети	24-25 січня 1970	1	1	
14.	Афіша вистави «В степах України» в постановці Одеського державного академічного театру опери та балету	б/д	1	1	

1	2	3	4	5	6
15.	Афіша вистави «Дівчина з Мінусінська» в постановці Державного українського драматичного театру імені Щорса М.О.	б/д	1	1	
16.	Афіша вистави «АлдарКөсе» у постановці Казахського академічного драматичного театру. Казахська мова	б/д	1	1	

17.	Запрошення на творчі вечори Сандлера О.А. та за його участі	16 лютого 1944 – 2 лютого 1960	3	7	
18.	Програми вистав, концертів, де виконувались твори Сандлера О.А.	1947 – 1962, б/д	16	30	
19.	Репертуар театрів, філармонії і цирку з 1-го по 10 травня 1957 р. в м. Одеса	1957	1	1	
20.	Розклад ранкових вистав Палацу культури залізничних працівників ім. Андрєєва в м. Свердловськ	грудень 1961	1	1	
21.	Візитна картка Сандлера О.А.	б/д	1	1	
- документи про нагородження Сандлера О.А.					
22.	Почесна грамота Сандлеру О.А. від ВР Казахської РСР	31 жовтня 1943	1	1	

1	2	3	4	5	6
23.	Диплом про присвоєння почесного звання заслуженого діяча мистецтв Української РСР Сандлеру О.А.	1 листопада 1967	1	3	
- документи ювілейного характеру Сандлера О.А.					
24.	Вітальна адреса колективу Одеського державного театру музичної комедії Сандлеру О.А. з нагоди 50-річчя композитора	січень 1960	1	3	
25.	Вітальна адреса Секретаріату Спілки композиторів СРСР Сандлеру О.А. з нагоди 50-річчя композитора	січень 1960	1	1	
26.	Вітальні листи колективів Львівського державного академічного театру опери та балету, Київського державного ордену Леніна академічного театру опери та балету ім. Т.Г. Шевченка, Державної Заслуженої Академічної Капели УРСР «Думка» Сандлеру О.А. з нагоди 50-річчя композитора	28 – 30 січня 1960	3	3	
27.	Вітальний адрес колективу Київського державного театру оперети Сандлеру О.А. з нагоди 60-річчя композитора	24 січня 1970	1	1	
28.	Вітальний адрес Президії Спілки композиторів України Сандлеру О.А. з нагоди 60-річчя композитора	26 січня 1970	1	2	

V. ДОКУМЕНТИ ПРО САНДЛЕРА О.А.

1	2	3	4	5	6
29.	Відгук дирекції Ново-Краматорського ордена Леніна машинобудівного заводу ім. Сталіна на роботу Сандлера О.А. по підготовці музичного виступу	05 жовтня 1949	1	1	
30.	Кривенко Г., Михайлов М., Мольнар М., Савельєв Б. та ін. «В музиці життя», «За музичну музику», «Встреча с артистами», «Творець легкой музыки», «Зроблено в Чехословаччині» Статті про Сандлера О.А. Вир. із газ. «Вечірній Київ», «Прапор комунізму», «Ворошиловоградская правда» та невстановленої газети	04 червня 1957 – 25 січня 1970, б/д	5	5	
31.	Ільїн С., Довгополов М., Малиш А., Михайлов М., Свирський Р. та ін. «В степах України» (2), «Опера о наших современниках», «Хорошую эстраду привезли на декаду», «Опера про колгоспне життя». Статті про постановку творів Сандлера О.А.	14 січня – 18 листопада 1960, б/д	10	10	

VI. ЗОБРАЖАЛЬНІ ДОКУМЕНТИ

32.	Індивідуальні фотографії Сандлера О.А.	[1960]	2	2	

33.	Фотографія Сандлера О.А. у групі з слухачами оперного класу Київської консерваторії	1938	1	1	
34.	Фотографія Сандлера О.А. у групах з акторами	[1938], б/д	3	3	

1	2	3	4	5	6
35.	Фотографія Сандлера О.А. у групі з відпочиваючими в м. Ворзель	1952	1	1	
36.	Фотографії Сандлера О.А. у групах з композиторами та діячами мистецтва	1957, 1960-ті	7	7	
37.	Фотографія Сандлера О.А. з дружиною	1965	1	1	
38.	Фотографії Сандлера О.А., що відображають його громадську діяльність: зустріч з ветеранами Другої світової війни, шахтарями Кривого Рогу, участь в засіданні Президіуму товариства радянсько-румунської дружби	1960-ті, 1970	3	3	

39.	Фотографія 1-го акту вистави «В степах України» за п'єсою О.Є. Корнійчука у постановці Одеського академічного театру опери і балету. Композитор Сандлер О.А.	1959	1	1	

40.	Індивідуальна фотографія Петрусенко О.А. З дарчим написом «Оскарю от Оксаны Петрусенко»	5 травня 1937	1	1	

41.	Здавальний опис № 1, опис № 2 повної науково-технічної обробки документів	16 вересня 1972, 11 січня 1982	2	10	

В опис № 1 внесено 41 (сорок одну) одиницю зберігання з № 1 по № 41 – 109 (сто дев'ять) документів на 945 (дев'ятиста сорока п'яти) аркушах.

Опис склав:

головний спеціаліст відділу
довідкового апарату документів

_____ 2020 р.

А.Ю. Чумаковська

Прийнято на постійне зберігання до ЦДАМЛМ України 41 (сорок одна) одиниця зберігання № 1 по № 41 – 109 (сто дев'ять) документів на 945 (дев'ятиста сорока п'яти) аркушах.

Документи передав:

головний спеціаліст
відділу довідкового апарату
документів

А.Ю. Чумаковська

Документи прийняв:

головний спеціаліст
відділу забезпечення
збереженості документів

_____ 2021 р.

Н.В. Яцій

Додаток 1
до опису 1
фонду 319

Список

літератури, переданої до ЦДАМЛМ України

згідно з актами № 849 від 13. 10. 1970, № 188 від 03. 12. 1982.

№№ з/п	Автор і назва	К-сть примірників	Інвентарний №	Примітка
1	2	3	4	5
1.	Сандлер О. В путь-дорогу: Пісня для голосу: фортепіано-/ Слова І. Неходи. – К.: Мистецтво, 1955.	1	42525	78С2
2.	С.О. Великий жовтень: Для голосу з фортепіано – /Слова Т. Масенка. – К.: Музфонд УРСР, 1947.	1	42527	-''-
3.	С.О. Вибрані пісні та дуети. – К.: Мистецтво, 1964.	1	42526	-''-
4.	С.О. Горобинна: Пісні для голосу і фортепіано. – /слова Н. Добржанської. – К.: Мистецтво, 1955.	1	42524	-''-
5.	С.О. Песни для эстрады. – К.: Музфонд СССР, 1955.	1	42523	-''-

1	2	3	4	5
6.	С.О. Пісенька Віоріки «Ах, чому» з опери «Даруйте коханим тюльпани» - /слова Н. Добржанської. – К.: ДВОММЛ УРСР, 1958.	1	42522	-''-
7.	С.О. Пісні. – К.: Музична Україна, 1970.	1	1818а	з дарчим написом
8.	С.О. Пісні. – К.: Музична України, 1975.	1	42521	78С2
9.	С.О. Пісня Жанни з оперети «Серця і долари». – К.: Мистецтво, 1966.	1	42520	-''-
10.	С.О. Пісня про першого кандидата: Для голосу з фортепіано – / Слова Є. Чеповецького, переклад О. Голобудської. – К.: Музфонд УРСР, 1950.	1	42519	-''-
11.	С.О. При Ирпенской, при долине: Для хора с фортепиано. - /слова Б. Палийчука. – К.: Музфонд УССР, 1948.	1	42518	-''-
12.	С.О. Чотири пісні - / Слова М. Сома. – К.: Музфонд СРСР, 1961.	1	42517	-''-

1	2	3	4	5
13.	Михайов М., Яворський Е. Оскар Сандлер. – К.: Музична Україна, 1976. – серія «творчі портрети українських композиторів».	1	42516	-''-

Всього до списку внесено 13 (тринадцять назв) назв друкованих видань у 13 (тринадцяти) примірниках з № 1 по № 13.

Список склав:

провідний архівіст сектору
зберігання друкованих видань
відділу забезпечення збереженості

О.В. Щукіна